

चाय



पढ़ना है समझना



प्रथम संस्करण : अक्टूबर 2008 कार्तिक 1930

ISBN 978-81-7450-895-0 (क्रमांक)

978-81-7450-886-7

पुनर्मुद्रण : दिसंबर 2009 शैय 1931

© राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, 2008

PD 10T NSV

पुस्तकमाला निर्माण समिति

कवच सेठी, कृष्ण कुमार, ज्योति सेठी, दुलदुल विश्वास, मुकेश भालवीय, राधिका मेनन, शालिनी शर्मा, लता पाण्डे, स्वति वर्मा, सारिका वशिष्ठ, सीमा कुमारी, सौनिका कौशिक, मुशोल शुक्रल

सदस्य-समन्वयक - लिंगिका गुप्ता

चित्रांकन - निधि वाधवा

संज्ञा तथा आवरण - निधि वाधवा

डी.टी.पी., ऑपरेटर - अर्वन गुप्ता, नीलम चौधरी, अंशुल गुप्ता

आभार ज्ञापन

प्रोफेसर कृष्ण कुमार, निदेशक, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, नई दिल्ली; प्रोफेसर वसुधा कामथ, संयुक्त निदेशक, केन्द्रीय शैक्षिक प्रशिक्षणीको संस्थान, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, नई दिल्ली; प्रोफेसर के. के. शशिलक्ष्मि, विश्वविद्यालय, प्रारंभिक शिक्षा विभाग, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, नई दिल्ली; प्रोफेसर रामदत्त शर्मा, विश्वविद्यालय, बाबा विभाग, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, नई दिल्ली; प्रोफेसर मंजुला गाथुर, अप्यक, शीर्षिंग डेवलपमेंट गैल, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, नई दिल्ली।

राष्ट्रीय समीक्षा समिति

श्री अशोक वाजपेयी, अध्यक्ष, पूर्व चुनावी, गद्धामा गांधी अंतर्राष्ट्रीय शिरी विश्वविद्यालय, वर्षी; प्रोफेसर कर्मी, अब्दुल्ला, स्थान, विभगान्याय, शैक्षिक अध्ययन विभाग, जायिया मिलिया इस्लामिया, दिल्ली; डा. अमूरानंद, गोदर, हिंदी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली; डा. शब्दनम सिन्हा, सी.ई.ओ., आई.एल. एवं एफ.एम., मुंबई; सुशी नुवाहत डत्तन, निदेशक, नेशनल बुक ट्रस्ट, नई दिल्ली; श्री रोहित भनकर, निदेशक, विगतर, जयपुर।

१० जी.एस.एस. चैक्स चर्च मुद्रित

प्रकाशन विभाग में भार्चल, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, श्री अविन्द गांधी, नई दिल्ली ११००१६ द्वारा प्रकाशित तथा चैक्स डिटॉप प्रेस, दी-२८, इंडिस्ट्रियल परिया, साईट-ए, मधुगंगा २८१००४ द्वारा मुद्रित।

बरखा कृतिक पुस्तकमाला पहली और दूसरी कक्षा के बच्चों के लिए है। इसका उद्देश्य बच्चों को 'समझ के साथ' स्वयं पढ़ने के मौके देना है। बरखा की कहानियाँ चार सत्रों और पाँच कक्षावस्थाओं में विस्तारित हैं। बरखा बच्चों को स्वयं को खुशी के लिए पढ़ने और स्थायी पाठक बनने में मदद करेगी। बच्चों को गोजमरी की छोटी-छोटी घटनाएँ कहानियाँ जैसी गोचक लगती हैं, इसलिए 'बरखा' की सभी कहानियाँ दैनिक जीवन के अनुभवों पर आधारित हैं। बरखा पुस्तकमाला का उद्देश्य यह भी है कि छोटे बच्चों को पढ़ने के लिए प्रचुर मात्रा में किताबें मिलें। बरखा से पढ़ना सीखने और स्थायी पाठक बनने के साथ-साथ बच्चों को पाठ्यचर्चा के हरेक क्षेत्र में सज्जानात्मक लाभ मिलेगा। शिक्षक बरखा को हमेशा कक्षा में ऐसे स्थान पर रखें जहाँ से बच्चे आसानी से किताबें उठा सकें।

शब्दावली का संक्षिप्त

शब्दावली की पूर्ववर्तीयों के बिना इस प्रकाशन के किसी भाग को जापन तथा उत्तेजनाकी, मरोनी, चोटोप्रसिद्धिय, रिकॉर्ड अवधा किसी अन्य विषय से नुक़त़ प्राप्ति प्राप्ति द्वारा उसका सम्पादन अथवा प्रसारण करिता है।

इन संस्कृत-अंग्रेजी वे प्रकाशन विभाग के कार्यालय

- श्री.पी.ई.आर.टी. वैनस, श्री ज्ञानि यार, जी.वी.रिल्फ ११० ०१६ फोन : ०११-२६५६२७०८
- १००, १०१ फोटो वेल, इन्सी एसटीएस, होम्स्टेड, वाशिंगटन ३८० ०१४ फोन : ०११-२६७२५३४०
- जलसील ट्राय. फोटो, इन्सी एसटीएस, वाशिंगटन ३८० ०१४ फोन : ०११-२७५४१४४६
- दी.एल.एम.सी. लैप्टॉप, निक्स, ब्लॉक्स बल चौरी गोलहरी, योलकला ७०० ११४ फोन : ०१३३-२५३०४५५४
- श्री.उमेश.सी. अम्बरियम, पार्सीगेट, गुजराती २८१ ०२१ फोन : ०२६१-२६३४८६७

प्रकाशन का संक्षेप

अध्यक्ष, प्रकाशन विभाग : श्री. राजेश्वर, मूल्य संपादक : श्वेता उपलब्ध

मूल्य उत्पादन अधिकारी : शिव कुमार
मूल्य ज्ञापन अधिकारी : गीत गोप्ता

चाय



मदन

जमाल

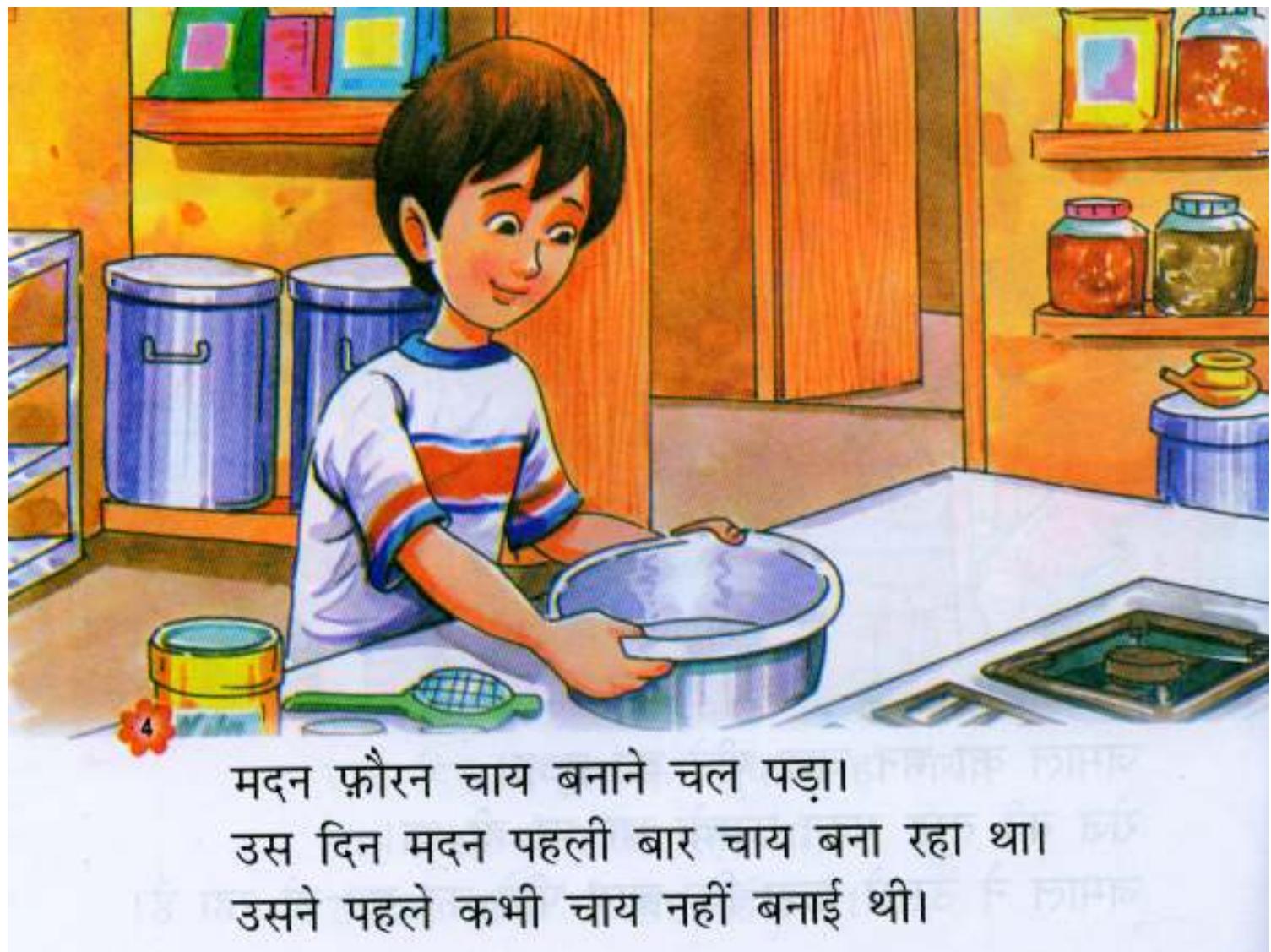


एक दिन जमाल को जुकाम हो गया।
वह सुबह से छींक रहा था।
उसकी नाक भी बह रही थी।



3

जमाल का मन चाय पीने का हुआ।
रोज़ की तरह मदन उसके घर पर ही था।
जमाल ने उससे कहा कि चाय पीने का मन हो रहा है।



मदन फौरन चाय बनाने चल पड़ा।

उस दिन मदन पहली बार चाय बना रहा था।

उसने पहले कभी चाय नहीं बनाई थी।



मदन ने पतीले में दो प्याले पानी डाला।
उसने पानी में दो लौंग डालीं।
फिर मदन ने पानी उबलने रख दिया।



6

मदन ने खूब सारा अदरक डाला।
पानी में लौंग और अदरक खूब देर तक उबाले।
मदन उनको उबलते हुए देखता रहा।



फिर उसने पतीले में आधा प्याला दूध डाला।
मदन ने उबलते हुए पानी में दो चम्मच चीनी डाली।
उसने पानी में दूध डालकर खूब देर उबाला दिया।



8

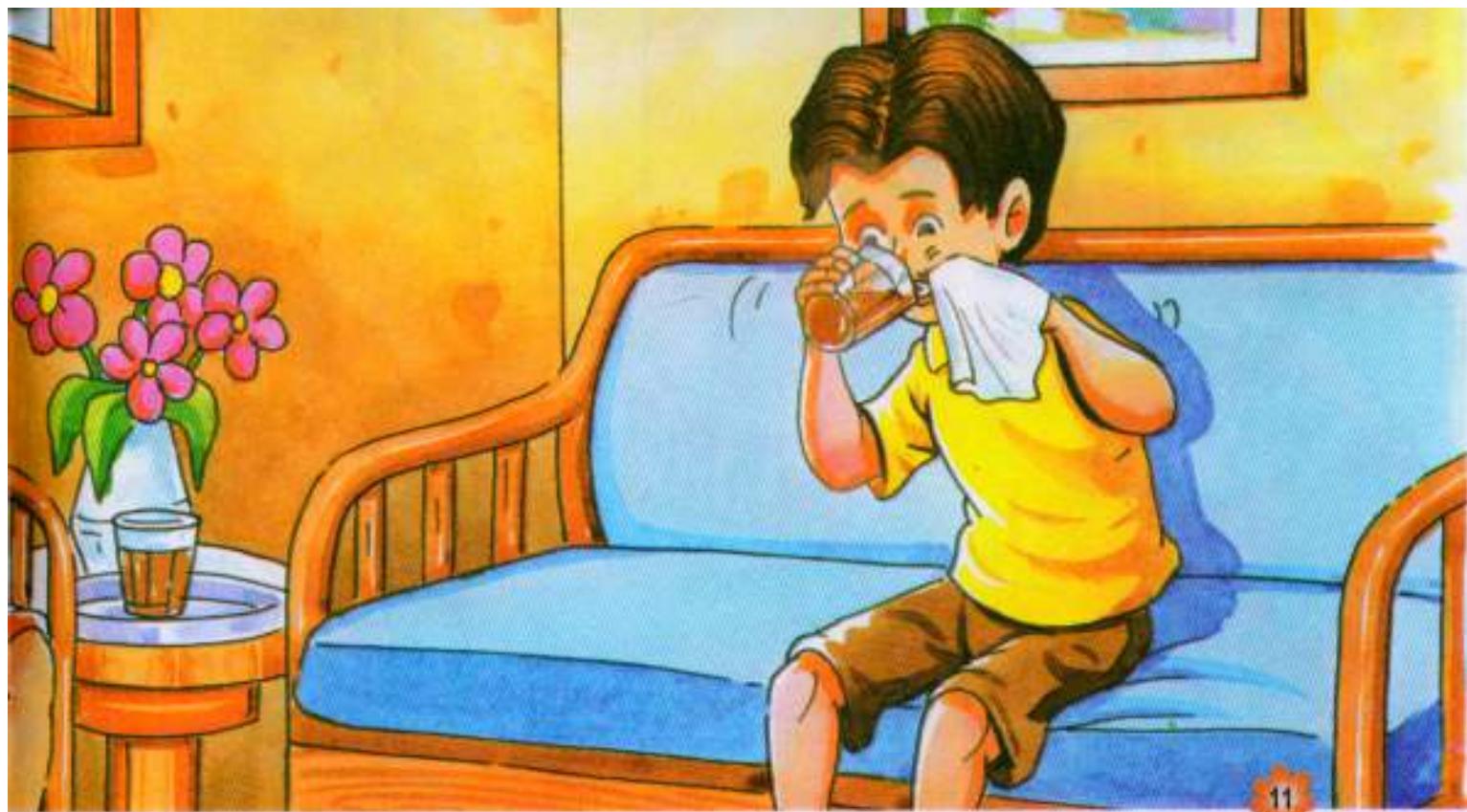
इसके बाद खूब सारी चाय की पत्ती डाली।
मदन ने पत्ती डालकर चाय को खूब उबाला।
चाय का रंग खूब गाढ़ा हो गया था।



मदन ने चाय दो गिलासों में छानी।
उसने दोनों गिलासों में चाय बराबर डाली।
चाय थोड़ी कम थी।



मदन ने चाय के गिलास एक थाली में रख लिए।
वह बड़े प्यार से जमाल के लिए चाय लेकर आया।
उसने बड़े प्यार से जमाल को चाय दी।



जमाल की नाक अब भी बह रही थी।
उसने चाय का गिलास हाथ में लिया।
जमाल ने नाक पोंछते हुए चाय का एक घूँट पीया।

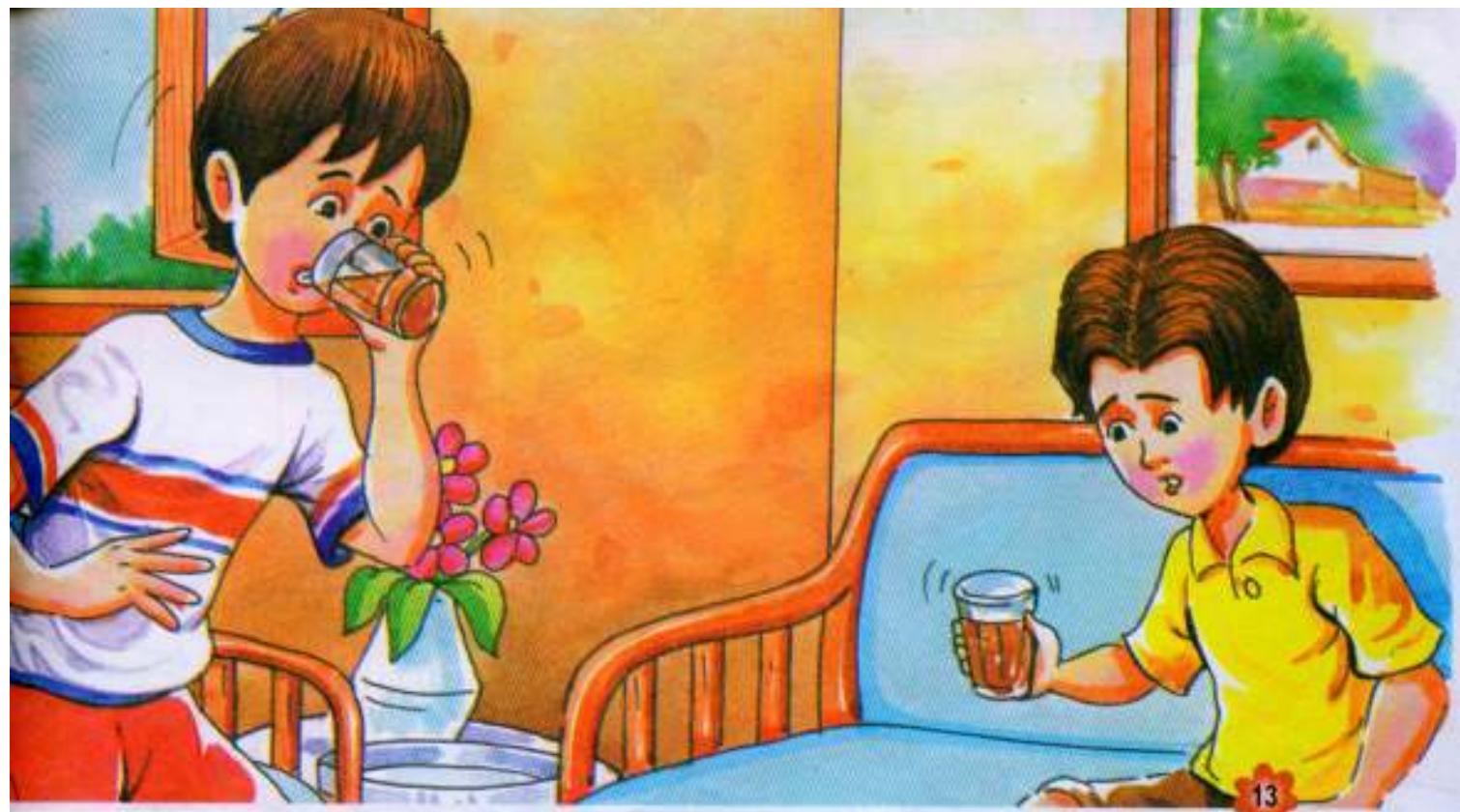


12

जमाल ने सारी चाय थूक दी।

चाय बहुत कड़वी थी।

वह बोला कि चाय है या कड़वी दवा।



13

मदन ने भी चाय पीकर देखी।
चाय में चीनी कम थी।
अदरक और पत्ती बहुत ज्यादा डल गई थी।



मदन ने दोनों की चाय वापस पतीले में डाली।
उसने चाय में चीनी और दूध डाला।
चाय को फिर से उबलने रख दिया।



15

अब चाय का रंग हल्का हो गया था।
मदन ने चम्मच से निकाल कर चाय चखी।
चाय अब अच्छी हो गई थी।



16

वह जमाल के लिए दोबारा चाय लेकर आया।
जमाल को इस बार चाय अच्छी लगी।
उसने मदन की चाय भी अपने गिलास में डाल ली।



2085



रु. 10.00

राष्ट्रीय शिक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING